



>>>ritrovarsi

CALL PER ARTISTI 2019>>>RITROVARSI.

FESTIVAL D'ARTE CONTEMPORANEA

SCIACCA

SCADENZA 20 LUGLIO 2019

ART. 1 – Soggetto promotore finalità del Concorso

Il soggetto promotore del Festival d'Arte Contemporanea è >>>ritrovarsi – Associazione Culturale per la Promozione del Territorio – con sede a Sciacca, via Giuseppe Licata n.252.

L'associazione punta da anni a promuovere e rigenerare alcuni quartieri del centro storico di Sciacca attraverso iniziative e manifestazioni legate all'arte contemporanea.

La VII edizione di >>>ritrovarsi "Festival d'Arte Contemporanea" si terrà dal **23 al 25 agosto 2019**.

Il Festival, che nelle passate sei edizioni ha visto la partecipazione di più di 120 artisti, si svolgerà nell'antico quartiere di San Leonardo.

La call per artisti prevede la selezione delle opere che parteciperanno alla mostra, che sarà allestita durante le tre serate del Festival, tra i vicoli e i cortili dello storico quartiere.

ART. 1bis - Dettagli sul luogo

Il luogo in cui si svolgerà la VII edizione di >>>ritrovarsi è il quartiere San Leonardo di Sciacca. Pur essendo in pieno centro storico, il quartiere ha diverse criticità legate sia ad aspetti urbani (è un territorio in pendenza, con scale e vicoli in salita) sia aspetti sociali. Ad oggi, il quartiere si presenta come una periferia all'interno del centro storico.

Il quartiere di San Leonardo caratterizzato da un groviglio di vicoli e cortili dall'indubbio valore storico e architettonico, racchiude in sé un'intrinseca valenza sociale e collettiva. L'antico quartiere ebraico, sede di attività commerciali e mercantili, è ricordato anche come "quartiere a luci rosse". Ospita infatti quel che rimane dell'ex casa per appuntamenti di Sciacca, l'edificio più imponente del quartiere.

>>>ritrovarsi si pone come obiettivo la rigenerazione e riqualificazione del suddetto quartiere, utilizzando l'arte come "pretesto" per far conoscerlo a locali e turisti.

Con l'edizione 2019, si vuole dare continuità al processo di rigenerazione innescato nella precedente edizione, grazie alla quale il quartiere è stato meta di turisti, fotografi, video maker, scolaresche che hanno fatto rivivere questo luogo come non succedeva da anni.

Per permettere la conoscenza di San Leonardo ai partecipanti, si rinvia alla documentazione fotografica allegata.

ART. 2 – Fasi della Selezione

La selezione delle opere si espletterà nelle seguenti fasi:

19 Giugno 2019 Pubblicazione e diffusione della call per artisti a cura di >>>ritrovarsi. La call ed i relativi allegati sono disponibili sul sito www.ritrovarsi.net, nell'edizione 2019.

I proponenti dovranno presentare un **progetto artistico** (nessun limite alla forma d'arte scelta) nei relativi punti individuati nel documento utilizzando i format allegati.

Compilazione da parte degli artisti dell'Allegato A e B della call ed invio della **candidatura entro il 20 luglio 2019**.

21 Luglio 2019 Fase di preselezione delle candidature ad opera di una giuria tecnica qualificata.

22 Luglio 2019 Proclamazione degli artisti finalisti e assegnazione del luogo in cui collocare l'opera.

23 Luglio 2019 Pubblicazione sul sito dell'associazione dei nomi degli artisti selezionati e del relativo cortile/vicolo assegnato.

23 - 25 Agosto 2019 Realizzazione della mostra collettiva degli artisti selezionati.

ART. 3 – Modalità e Termini di Partecipazione

La partecipazione al Festival è gratuita (fatte salve le ordinarie spese di spedizione che rimangono a carico dell'artista) e si perfeziona con l'invio della candidatura secondo i termini e le modalità di seguito indicati.

Il concorso è aperto agli artisti:

- di tutte le nazionalità;
- di età superiore ai 18 anni;
- con almeno 3 mostre nel rispettivo curriculum vitae.

Gli artisti potranno presentare una o più opere, inedite o già realizzate, senza limiti di tecniche e linguaggi (pittura, scultura, installazioni, video, fotografia), purché attinenti al tema scelto per quest'anno che è **“La Perseveranza”**.

Ai partecipanti è data anche la possibilità di presentare un progetto collettivo che nasca dalla collaborazione tra due o più artisti.

Tutte le proposte saranno visionate dai componenti dell'associazione e la selezione finale sarà affidata ad una giuria tecnica nominata.

Le opere selezionate saranno installate nei vicoli e nei cortili, senza invadere ma nel pieno rispetto del luogo, secondo quanto specificato nella planimetria allegata. Ispirandosi all'identità del quartiere, gli artisti sono invitati a pensare i loro progetti con uno sguardo su quello che è stato ieri e quello che è oggi, proponendo attraverso le loro espressioni artistiche una lettura del tema scelto.

Nel caso di opere inedite “site specific” si richiede la presentazione di un progetto da realizzare direttamente in loco, che sia in linea con il tema e le disponibilità logistiche. Vista la finalità delle opere - che rimarranno permanentemente nel quartiere - è previsto un contributo economico da quantificare preventivamente con il direttivo del festival.

Gli artisti partecipanti dovranno inviare all'indirizzo e-mail ritrovarsi2019@gmail.com, avendo cura di indicare nell'oggetto “>>>ritrovarsi CALL PER ARTISTI 2019” (per tutti gli artisti) o specificare “>>>ritrovarsi CALL PER ARTISTI 2019 - SITE SPECIFIC”, entro e non oltre il 20 luglio 2019 i seguenti documenti:

1. la scheda di iscrizione completa dei dati personali e curriculum vitae (max 1500 battute spazi inclusi), debitamente firmati, in conformità all'Allegato A.01;
2. il portfolio contenente tre schede di altre opere dell'autore come supporto iconografico all'opera candidata, in conformità all'Allegato A.02;
3. I dati dell'opera proposta per il Festival e una breve descrizione della stessa (max 2000 battute spazi inclusi), in conformità all'Allegato A.03

4. la proposta dell'opera per il Festival, da realizzare con tecnica libera (pittura, scultura, disegno, installazione, video, fotografia, etc) deve essere realizzata in conformità all'Allegato B (con Titolo, anno, tecnica e dimensioni). La documentazione spedita per la selezione deve essere contenuta in un unico file zippato di dimensione massima 5 Mb contenente gli allegati A e B in formato pdf o jpeg. Nel caso l'artista venisse selezionato si potranno richiedere immagini ad alta definizione per il catalogo. In alternativa all'invio telematico la documentazione può essere consegnata brevi manu o inviata a mezzo di posta ordinaria all'indirizzo Associazione ritrovarsi, via G. Licata n 252, 92019 - Sciacca (AG). Per la ricezione dei plichi farà fede il timbro postale.

• In riferimento alla mostra collettiva, l'invio delle opere e il successivo ritiro saranno a cura e a spese dei partecipanti. L'associazione ritrovarsi non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni, furti o manomissioni che si possono verificare durante i trasporti.

ART. 4 Giuria e Premi

Le opere verranno giudicate da una giuria composta da Tiziana Pantaleo, Katia Licari, Marcello Buffa, Marco Mondino e Stefania Giacchino.

E' prevista la pubblicazione di un catalogo a colori dedicato agli artisti e alle opere che saranno selezionate per la manifestazione.

Agli artisti selezionati sarà garantito l'alloggio a Sciacca durante i giorni di svolgimento del Festival.

ART. 5 – Impegni degli artisti partecipanti al Festival

Gli artisti che partecipano al concorso:

- Accettano implicitamente tutte le regole.
- Dichiarano e garantiscono la paternità e la piena disponibilità dell'opera nonché la titolarità esclusiva di tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione dell'immagine e sfruttamento economico dell'opera.
- Concedono all'organizzazione del concorso i diritti di riproduzione delle opere e dei testi richiesti per il catalogo, per il sito web e per tutto il materiale di promozione e comunicazione del Festival.
- Dichiarano di accettare tutte le decisioni del soggetto promotore, ivi incluse la selezione delle opere.
- Autorizzano espressamente l'associazione Ritrovarsi a trattare i propri dati personali ai sensi del d.lgs. n. 196/2003 (Codice sulla Privacy) e s.m.i., anche ai fini dell'inserimento in banche dati.

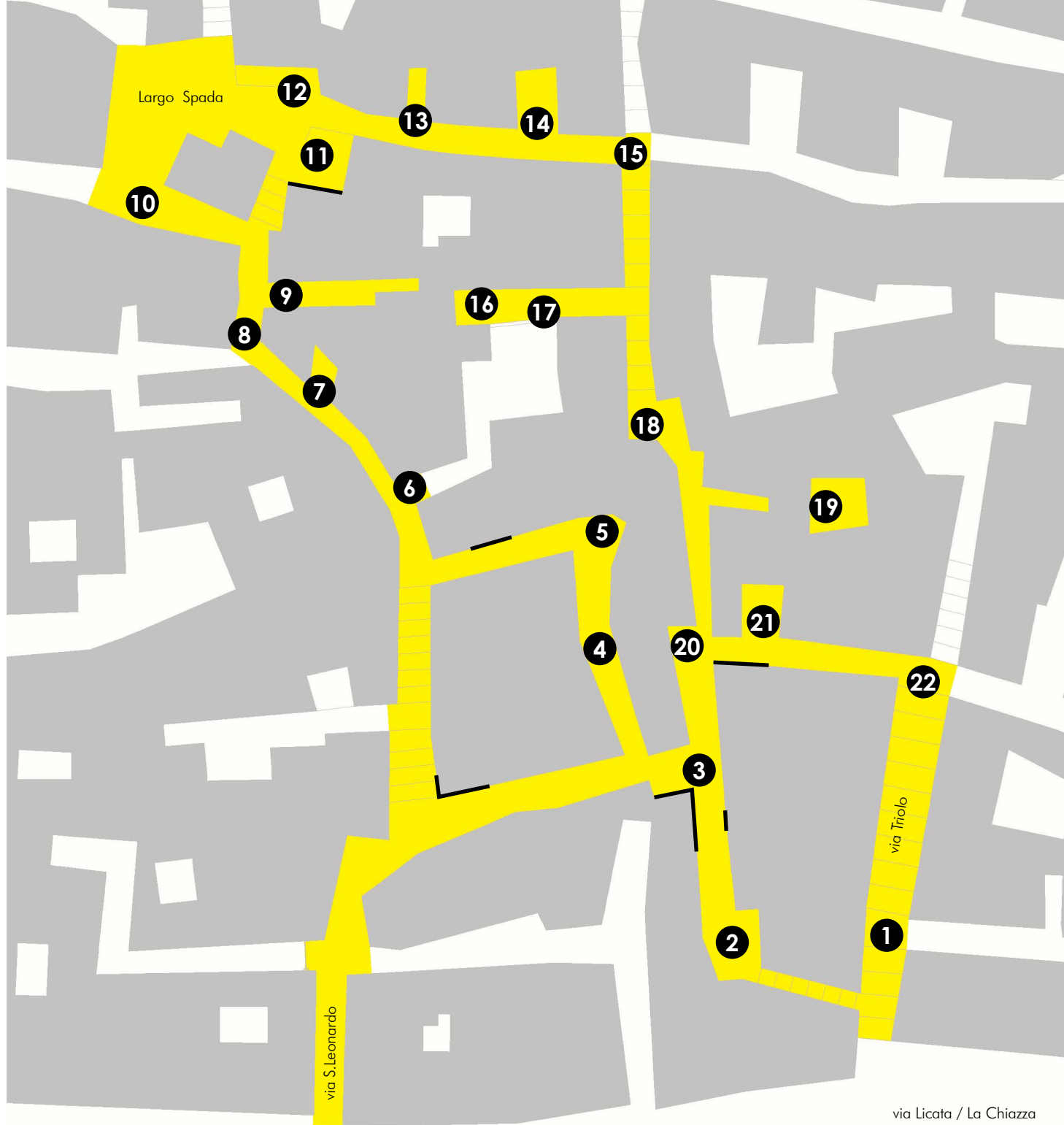


>>>ritrovarsi

— Murales esistenti

SPAZI PER L'ALLESTIMENTO ARTISTICO

- | | |
|--|---|
| 1 Cortile dei Mulè | 12 Vicolo Benfari – largo Spada |
| 2 Spazio via Dulcimascolo | 13 Cortile via Puleo piccolo |
| 3 Angolo via Dulcimascolo via Marsala | 14 Cortile via Puleo grande |
| 4 Vicolo Muscarnera | 15 Angolo via Puleo – via Marsala |
| 5 Ex "Casa di tolleranza" | 16 Cortile Cicala |
| 6 Cortile retro ex "Casa di tolleranza" | 17 Angolo via Marsala – cortile Cicala |
| 7 Cortile piccolo su via San Leonardo | 18 Slargo via Marsala |
| 8 Angolo via San Leonardo via Tresca | 19 Cortile Sanfilippo |
| 9 Cortile grande su via San Leonardo | 20 Angolo via Marsala - via Liguori |
| 10 Vicolo Spada | 21 Spazio Moro |
| 11 Largo Spada | 22 Angolo via Liguori – via Triolo |



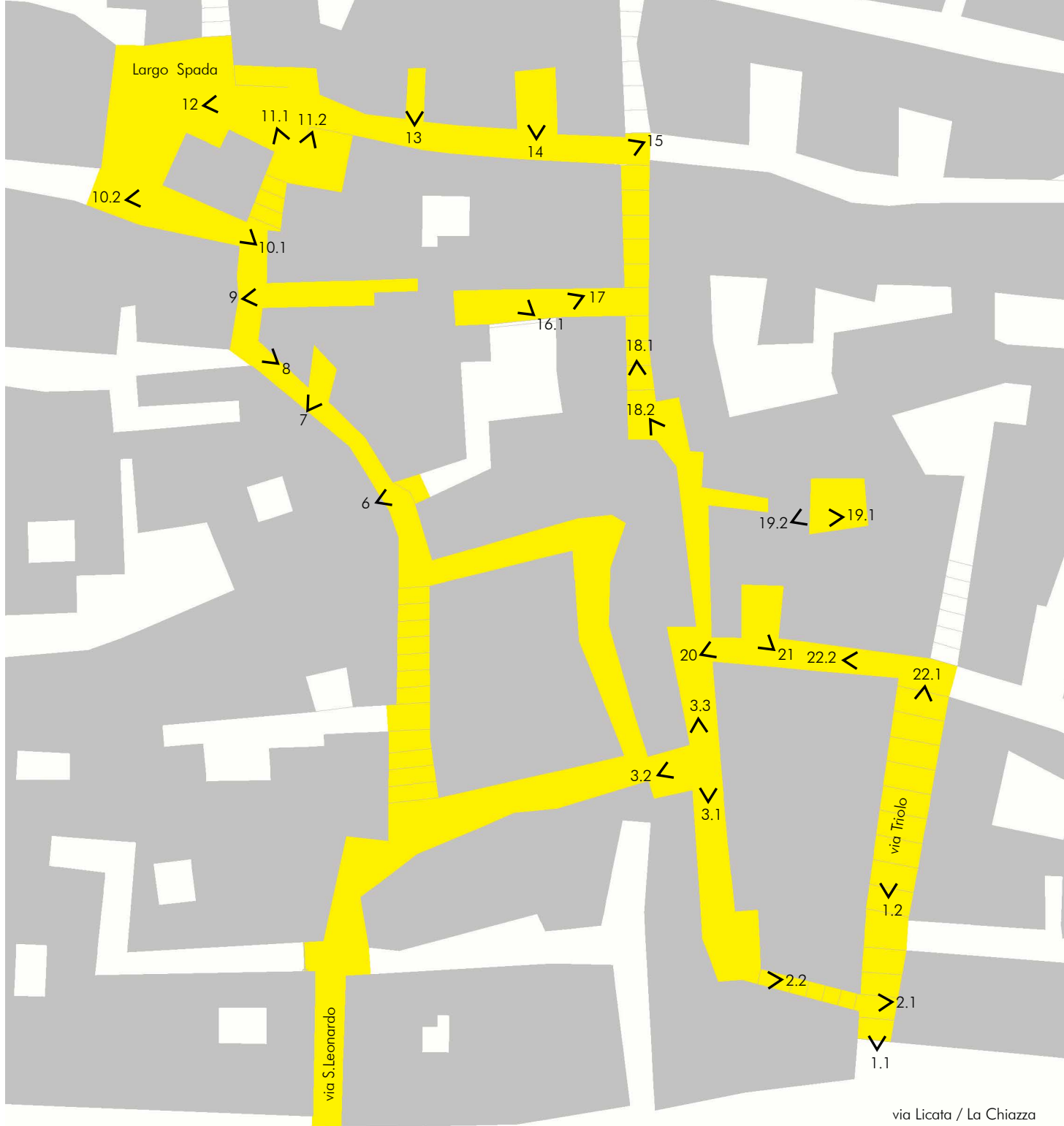
via Licata / La Chiazza



>>>ritrovarsi

INDIVIDUAZIONE DEI CONI OTTICI

DEL MATERIALE FOTOGRAFICO ALLEGATO



via Licata / La Chiazza